



## POESIA DIGITAL: ANÁLISE DOS RESULTADOS DE UMA PRÁTICA DOCENTE EM ESCOLA PÚBLICA

Aline Lupak

Acadêmica do Curso de Letras – Inglês – Inglês/ULBRA- Bolsista CNPq

Edgar Kirchof

Professor vinculado à ULBRA, programa de Pós - Graduação em Educação

A presente pesquisa está integrada ao projeto “A recepção da literatura digital: leitura e interpretação de textos literários no computador”, cujo objetivo geral é investigar os processos de negociação quanto à recepção da literatura digital por parte de alunos do ensino fundamental e médio. O objetivo específico desta pesquisa é analisar as atividades de leitura de poesia impressa e digital de Augusto de Campos, realizadas por alunos do Ensino Médio da Estadual José Gomes de Vasconcelos Jardim, localizada no município de Canoas. A metodologia empregada consiste em: pesquisa bibliográfica; elaboração de atividades de leitura de poesia digital com alunos de Ensino Médio; gravação e transcrição das aulas e das entrevistas com os alunos. Os resultados preliminares permitem concluir que: **a)** os jovens não priorizam o uso da internet para ler obras literárias; **b)** os alunos, apesar de não estarem familiarizados com as obras de poesia concreta, visual e digital, apreciaram as atividades, expressando preferência pela forma impressa das obras; **c)** os alunos foram capazes de realizar diferentes interpretações das obras, relacionadas geralmente à realidade pessoal de cada um e nem sempre relacionadas com a proposta poética das próprias obras; **d)** a turma demonstrou dificuldades no uso de programas de computador para produzirem suas próprias atividades.

### Bibliografia:

ANTONIO, Jorge Luiz. **Poesia eletrônica: negociações com os processos digitais**. São Paulo & Belo Horizonte: Veredas e Cenários, 2008.

BUCKINGHAM, David. **Cultura Digital, Educação Midiática e o Lugar da Escolarização**. Educação & Realidade, Porto Alegre, v. 35, n. 3, p. 37-58, set./dez., 2010.

CAMPOS, Augusto de. <http://www2.uol.com.br/augustodecampos/poemas.htm>

CORRERO, Cristina; REAL, Neus. Panorámica de la literatura digital para la educación infantil. **Textura**, Canoas, n.32, set./dez. 2014, p. 224-244.

HAYLES, N. Katherine. **Electronic Literature: New Horizons for the Literary**. Indiana: University of Notre Dame, 2008