

## INCLUSÃO SOCIAL ATRAVÉS DA FONOAUDIOLOGIA E PSICOMOTRICIDADE

ALMEIDA, Iriana de<sup>1</sup>; ANESI, Enio<sup>2</sup>; BENDER, Larissa<sup>3</sup>; BIZARRO, Bruna<sup>4</sup>; FLORES, Gilberto<sup>5</sup>; GOULART, Felipe<sup>6</sup>; MACIEL, Jordana<sup>7</sup>; SILVA, Thiago<sup>8</sup>; TOCHETTO, Cláudia<sup>9</sup>; BASEGIO, Ivan<sup>10</sup>. PASQUALETO, Viviane<sup>11</sup>.

### Acessibilidade, Comunicação, Linguagem, Psicomotricidade.

**INTRODUÇÃO:** O curso de fonoaudiologia iniciou sua atuação no Centro Interdisciplinar de Estudos em Psicomotricidade Relacional (CIEPRE) no primeiro semestre de 2018, promovendo atividades de estimulação da linguagem e motricidade orofacial. As sessões possuem abordagem interacionista e interdisciplinar, utilizando o vínculo e ludicidade como recurso terapêutico. Participam crianças, adolescentes e adultos com e sem deficiência, em grupos diversos com objetivo de estimular e/ou adaptar habilidades limitadas e potencializar as já desenvolvidas. **METODOLOGIA:** Nas sessões foram realizadas atividades de formação de vínculo, organização da brincadeira, estimulação de condutas pré-simbólicas e simbólicas, comunicação alternativa, estimulação de expressividade e compreensão, além de orientações aos familiares e aos demais terapeutas de outras áreas. **RESULTADOS:** No espaço de integração e comunicação alcançou-se a interagibilidade e adaptação dos participantes no processo terapêutico, promovendo condições hábeis de aprimoramento das habilidades motoras e cognitivas. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** A fonoaudiologia está há pouco tempo exercendo seu trabalho no Centro Interdisciplinar Estudos em Psicomotricidade Relacional, porém alcançou resultados significativos. Dessa forma conclui-se que a atuação fonoaudiológica em espaços de psicomotricidade relacional é de grande relevância e essencial para desenvolver estratégias terapêuticas e facilitar a linguagem e comunicação social dos participantes.

<sup>1</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>2</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>3</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>4</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>5</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>6</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>7</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>8</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>9</sup>Acadêmica de Fonoaudiologia, Universidade Luterana do Brasil.

<sup>10</sup>Educador Físico, docente do curso de educação física, mestre em ciências aplicadas a atividade física, coordenador da especialização em psicomotricidade.

<sup>11</sup>Fonoaudióloga, docente do curso de fonoaudiologia da ULBRA, doutoranda em educação em saúde, mestre em inclusão social e acessibilidade, especialista em reabilitação fonoaudiológica.